

Ecce advenit

In E[pi]ph[an]ia domini, Introitus,

Cod. Sang. 542, pp. 362–367
Manfred Barbarini Lupus

Intonatio, Organum et Chorus,

Tenor. Ec - - - ce ad - ve - - - nit

1 Organum et Chorus,

Discantus. Do - mi - na - tor do - mi - nus do - mi - na - tor do - mi -

1 Altus. Do - mi - na - - - tor do - mi - - - nus

1 Tenor. Do - mi - - - na - tor do - - - - mi - - - -

1 Bassus. Do - mi - - - na - - - - tor do - mi - - -

7 D. nus [do - mi - na - tor do - mi - nus] et reg - - - -

7 A. do - mi - nus et re - - - gnum in ma - - -

7 T. - - nus et reg - num in ma - - - -

7 B. - - - nus et reg - num et reg - - - num in ma - -

13 D. - - - num in ma - - - nu in ma - - - nu

13 A. - - nu e - - - ius in ma - nu e - ius et po -

13 T. - - - nu e - - - - - - - ius

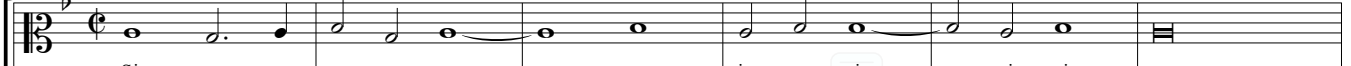
13 B. - - nu in ma - nu e - ius et po - tes - tas et po - tes -

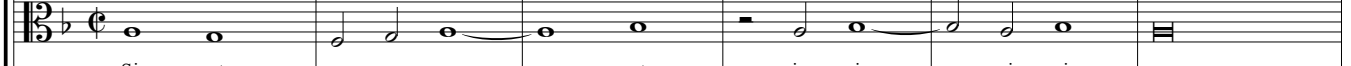
Epiphanius - Ecce advenit

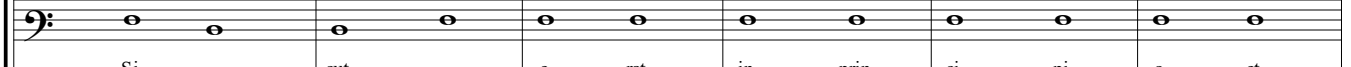
Org[anum],

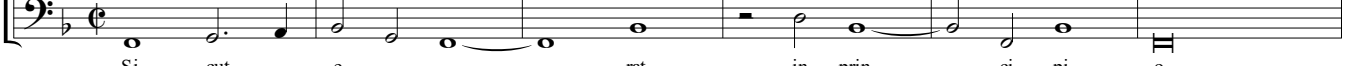
T. 
Glo - ri - a pa - tri et fi - li - o et spi - ri - tu - i san - cto,

44 Orga[num],

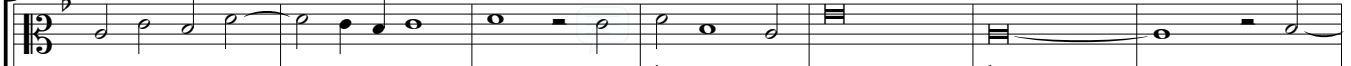
D. 
44 Si - cut e - - - - rat in prin - ci - pi - o


A. 
44 Si - cut e - - - - rat in prin - ci - pi - o


T. 
44 Si - - - cut e - rat in prin - ci - pi - o et


B. 
44 Si - cut e - - - - rat in prin - ci - pi - o

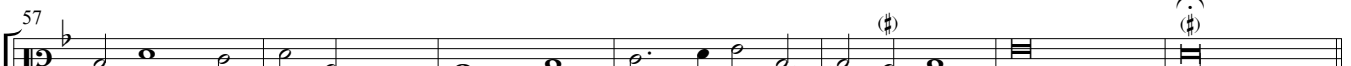
50 p. 366


D. 
50 et nunc et sem - per et in se - cu - - - la se -

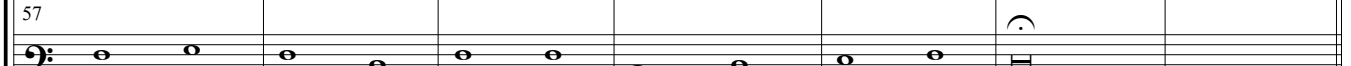
A. 
50 et nunc et sem - - - - per et

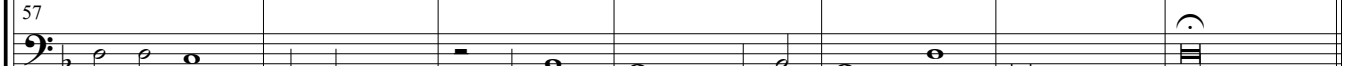
T. 
50 nunc et sem - - - - per et in se - cu - la

B. 
50 et nunc et sem - - - - per et in se -

D. 
57 - cu - lo - rum A - - - - - men,

A. 
57 in se - cu - la se - cu - lo - rum A - - - - - men,

T. 
57 se - cu - lo - - - - rum A - - - - men,

B. 
57 cu - la se - cu - lo - rum A - - - - - men,

Alleluia - Vidimus stellam

In E[pi]ph[an]ia domini,

Cod. Sang. 542, pp. 366–371

Manfred Barbarini Lupus

Chorus,

Tenor. Al - le - lu - ia

1 Chorus,

Discantus. Al - le - lu - ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia

Altus. Al - le - lu - ia al - le - lu -

Tenor.

Bassus. Al - le - lu - ia al - le - lu - ia al -

7 Versus,

D. al - le - [lu - ia al - le] - lu - ia, Vi - di - mus

A. ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia, Vi - di -

T. Vi -

B. le - lu - ia al - le - lu - ia,

14 p. 368

D. - vi - - - di - - - mus vi - - - di - - - mus

A. mus - vi - di - - - - - mus stel - lam

T. - - di - - - - - mus stel - - -

B. Vi - di - - - - - mus vi - di - - - - - mus stel -

Epiphanius - Alleluia

21

D. *stel - lam e - ius stel - lam e - - - -*

A. *e - - - - ius stel - lam e - ius stel -*

T. *lam e - - - - - - - - - - - - - - -*

B. *lam stel - lam e - - - - - ius stel - lam e -*

27

D. *ius stel - lam e - - - - ius in o - ri - en -*

A. *lam e - - - - - ius in o - ri - en -*

T. *- - - - - ius in o -*

B. *- - - - - ius stel - lam e - - - - ius stel - lam e - ius*

33

D. *(h) (h) te in o - ri - en - te in o - ri - en - - - -*

A. *- - - - - te in o - - - - ri - - - - en -*

T. *ri - en - - - - - - - - - - - - - - -*

B. *in o - ri - en - te in o - ri - en - te et ve - ni - - - -*

40

D. *te et ve - ni - - - - mus et ve -*

A. *te et ve - ni - mus et ve - ni -*

T. *te et ve - - - - ni - - - -*

B. *- - - - mus et ve - ni - - - - mus et ve - ni - - - -*

p. 370

Epiphania - Alleluia

47

D. *ni - - - mus cum mu - - - ne - - - ri - bus - - - cum*

A. *- - - - - mus cum - - - mu - ne -*

T. *- - - - - mus - - - cum - - - mu - ne -*

B. *- - - - - mus cum mu - ne - - - ri - bus*

53

D. *mu - ne - ri - - - bus cum mu - ne - ri - - - bus*

A. *ri - bus - - - cum mu - ner - ri - bus cum mu - ne - - -*

T. *- - - - - - - - - - - - - - - - - -*

B. *cum mu - - - ne - - - ri - bus cum mu - - - ne - - - ri - - -*

59

D. *a - do - - - ra - re a - do - ra - re a - do - ra - - -*

A. *ri - bus - - - cum mu - ne - - ri - bus - - - a - do - -*

T. *- - - - - ri - - - bus a - - - do - ra -*

B. *- - - bus a - do - ra - - - - - re a - do - ra - re a - - -*

66

D. *re do - mi - - - num - - - do - mi - - - num - - - do - mi -*

A. *ra - - - - - re - do - mi - num - - - a - do -*

T. *re - do - - - - - mi - num, - - -*

B. *do - ra - - - - - re do - mi - - - - -*

Epiphania - Alleluia

72

D.

72

A.

72

T.

72

B.

num do - mi - - - num do - mi - - - - - num, num, num, num,

ra - re do - mi - num do - mi - - - - - num,

num do - mi - - - - num do - mi - - - - - num,

num do - mi - - - - num do - mi - - - - - num,

Festa christi

In E[pi]ph[an]ia domini, Seq[ue]nt[ia].

Cod. Sang. 542, pp. 372–391
Manfred Barbarini Lupus

1 Organista, (#)

Discantus. 1
Fe - sta chri - sti om - nis chri - sti - a - - ni - tas ce -

Altus. 1 (#)
Fe - sta chri - - - sti om - - - nis chri - sti - a -

Tenor. 1
Fes - ta chri - - - sti om - nis chri - sti - a - ni -

Bassus. 1
Fes - ta chri - sti om - - - nis chri - sti - a - ni - tas

7 Chorus, (#)

D. 7
le - bret ce - - - le - bret Que mi - ris sunt

A. 7
- ni - tas ce - le - bret, Que mi - ris sunt mo -

T. 7
tas ce - le - bret, Que mi - ris sunt mo -

B. 7
chri - sti - a - ni - tas ce - le - bret Que mi - ris sunt mo -

13 (#)

D. 13
mo - - - dis or - na - ta cunc - tis - que ve - ne - ran -

A. 13 (#)
dis sunt mo - - - dis or - na - ta cunc - tis - que ve - ne - ran -

T. 13
dis or - na - ta cunc - tis - que ve - ne - ran - da po -

B. 13
dis mo - dis or - na - ta cun - - - - - ctis - que ve - ne -

Epiphania - Festa christi

p. 374 Orga[nista],

19

D. da po - pu - lis, Per om - ni - to - nan - tis ad -

A. da po - - - pu - lis, Per om - ni - to - nan - - - tis ad - ven - tum at -

T. pu - lis, Per om - ni - to - nan - tis ad -

B. ran da po - pu - lis, Per om - ni - to - nan - tis ad -

26

D. ven - tum at - que vo - ca - ti - o - nem gen - ci - um gen - - - ci -

A. - - que vo - ca - ti - o - nem gen - ci - um gen - - - ci -

T. ven - tum at - que vo - ca - ci - o - nem gen - ci - um,

B. ven - tum at - que vo - ca - ti - o - nem gen - ti -

Chorus,

33

D. um Ut na - tus est chri - stus est stel - la ma - gis vi - sa

A. um Ut na - tus est chri - stus est stel - la ma - gis vi - sa lu - ci -

T. Ut na - tus est chri - stus est stel - la ma - gis vi -

B. um, Ut na - tus est chri - - - stus est stel - la ma - - - gis vi - sa

p. 376 Orga[nista],

40

D. lu - ci - da lu - ci - da At il - li non cas - sam pu - tan -

A. da lu - ci - da At il - li non cas - sam pu - tan - tes -

T. sa lu - ci - da, At il - li non cas - sam pu - tan -

B. lu - ci - - - da, At il - li non cas - - - sam pu - tan - tes pu -

Epiphania - Festa christi

46 Chorus, (♯)

D. tes tan - ti sig - ni glo - ri - am glo - ri - am Se - cum mu - ne - -

A. tan - ti sig - ni glo - ri - am, Se - cum mu - ne -

T. tes tan - ti sig - ni glo - ri - am, Se - cum mu - ne -

B. tan - tes tan - ti sig - ni glo - ri - am, Se - cum mu - ne - ra

52

D. ra de - fe - runt par - vu - lo of - fe - runt ut re - gi ce - li quem sy -

A. ra de - fe - runt par - vu - lo of - fe - runt ut re - gi ce - li quem

T. ra de - fe - runt par - vu - lo of - fe - runt ut re - gi ce -

B. de - fe - - - - runt par - vu - lo of - fe - runt ut re - gi ce -

59 p. 378 Orga[nista], (♯)

D. - dus pre - di - cat pre - di - cat At - que au - re - o tu -

A. si - dus pre - di - cat, At - que au - re - o tu -

T. li quem sy - dus pre - di - cat, At - que au - re - o tu -

B. li quem si - dus pre - di - cat, At - que au - re - o tu - mi -

66 (♯)

D. mi - di prin - ci - pis lec - tu - lo tran - si - to chri - sti pre - se - pe que -

A. mi - di prin - ci - pis lec - tu - lo tran - si - to chri - sti pre - se - pe

T. mi - di prin - ci - pis lec - tu - lo tran - si - to chri - sti pre -

B. di - prin - ci - pis lec - tu - lo tran - si - to chri - sti pre - se - pe

Epiphania - Festa christi

73 Chorus,

D. ri - tant que - ri - tant Hinc i - - ra se - vi he - ro - dis -

A. que - ri - tant, Hinc i - - ra se - vi he - ro - dis -

T. se - pe que - ri - tant Hinc i - - ra se - vi he - ro - dis

B. que - - ri - - tant, Hinc i - - ra se - vi he - ro -

80 p. 380 Orga[nista],

D. fer - vi - da fer - vi - da In - vi - di re - cens rec - to - ri

A. he - ro - dis fer - vi - da, In - vi - di re - cens rec - - - to -

T. fer - vi - da, In - vi - di re - cens rec - to - ri

B. - - dis fer - - - vi - da In - vi - di re - cens rec - to - ri

87

D. ge - ni - to beth - le - em par - vu - los pre - ci - pit en -

A. ri ge - ni - to beth - le - em par - vu - los pre - ci - pit en - se

T. ge - ni - to beth - le - em par - vu - los pre - ci - pit en - se

B. ge - ni - to beth - le - em par - vu - los pre - ci - pit en - se cru - de -

94 Chorus,

D. - se cru - de - li per - de - re per - de - - - re O chris -

A. cru - de - li per - de - re cru - de - li per - de - re O chri -

T. cru - de - li per - de - re, O chri -

B. li per - - - de - re cru - de - li per - de - re O chri -

Epiphania - Festa christi

p. 382 Organista,

101

D. te quan - tum pa - tri ex - er - ci - tum ex - er - ci - tum lu - ve -

A. ste quan - tum pa - tri ex - er - ci - tum ex - er - ci - tum lu - ve -

T. ste quan - tum pa - tri ex - er - ci - tum, lu - ve -

B. ste quan - tum pa - tri ex - er - ci - tum ex - er - ci - tum lu - ve -

108

D. nis doc - tus ad bel - la ma - xi - ma po - pu - lis pre - di - cans col -

A. nis doc - tus ad bel - la ma - xi - ma po - pu - lis pre -

T. nis doc - tus ad bel - la ma - xi - ma po - pu - lis pre - di -

B. nis doc - tus ad bel - la ma - xi - ma po - pu - lis pre - di - cans

115

D. li - gis su - gens cum tan - tum cum tan - tum cum tan - tum mi -

A. - - - di - cans col - li - gis su - gens cum tan - tum mi - se ris tan - tum

T. cans col - li - gis su - gens cum tan - tum mi - se - ris,

B. col - li - gis su - gens cum tan - tum mi - se - ris tan - tum

122

D. - - se - ris, An - no ho - mi - nis tri - ce - si -

A. mi - se - ris An - no ho - mi - nis tri - ce -

T. An - no ho - mi - nis tri - ce - si -

B. mi - se - ris An - no ho - mi - nis tri - ce -

Chorus, (#) (#)

Epiphania - Festa christi

128 p. 384

D. mo sub - tus fa - - mu - li se in - cli - ti in - cli - na - ve - rat ma - nus

A. si - mo sub - tus fa - mu - li se in - cli - ti in - cli - na - ve - rat ma - nus

T. mo sub - tus fa - mu - li se in - cli - ti in - cli - na - ve -

B. si - mo sub - tus fa - mu - li in - cli - ti in - cli - na - ve - - - - rat

135

D. de - us con - se - crans no - bis bap - tis - ma in ab - so - lu - ci - o - nem

A. de - us con - se - crans no - bis bap - tis - ma in ab - so - lu - ci -

T. rat ma - nus de - us con - se - crans no - bis bap - tis - ma in

B. ma - nus de - us con - se - crans no - bis bap - tis - ma in ab - so -

142 Organista, (#)

D. cri - mi - num ab - so - lu - ci - o - nem cri - mi - num Ec - ce

A. o - nem in ab - so - lu - ci - o - nem cri - mi - num, Ec - ce

T. ab - so - lu - ci - o - nem cri - mi - num, Ec - ce

B. lu - ti - o - nem ab - so - lu - ti - o - nem cri - mi - num, Ec - ce

149 p. 386

D. spi - ri - tus in spe - ci - e ip - sum a - li - tis in - no - cu - e unc - tu - rus

A. spi - ri - tus in spe - ci - e ip - sum a - li - tis in - no - cu - e

T. spi - ri - tus in spe - ci - e ip - sum a - li - tis in - no -

B. spi - ri - tus is spe - ci - e ip - sum a - li - tis no - cu - e

Epiphanias - Festa christi

156

D. pre om - ni - bus vi - si - tat sem - per ip - si - us con - ten - tus con - ten -

A. unc - tu - rus sanc - tis pre om - ni - bus vi - si - ta - sem - per ip - si -

T. cu - e unc - tu - rus sanc - tis pre om - ni - bus vi - si - tat

B. unc - tu - rus sanc - tis pre om - ni - bus vi - si - tat sem - per ip -

163

D. tus man - si - o - - ne pec - to - ris man - si - o - ne pec - to ris

A. us con - ten - tus man - si - o - ne con - ten - tus man - si - o - ne

T. sem - per ip - si - us con - ten - tus man - si - o - ne pec - to -

B. si - us con - ten - tus man - si - o - ne man - si - o - - - - ne

170

Chorus,

D. pec - to - ris Pa - tris e - ci - am in - so - nu - it vox

A. pec - to - ris, Pa - tris e - ti - am in - so - - - nu -

T. ris, Pa - tris e - ci - am in - so - nu - it vox

B. pec - to - ris, Pa - tris e - ci - - - am in - so - nu - it vox

177

p. 388

D. pi - a ve - te - - - ris ob - li - ta ser - mo - nis pe - ni -

A. it vox pi - a ve - te - - - ris ob - li - ta ser -

T. pi - a ve - te - - - ris ob - li - ta ser - mo - - - nis pe -

B. pi - a ve - te - ris ob - li - ta ser - mo - nis pe - ni - tet

Epiphania - Festa christi

183 Org[anista],

D. tet me fe - cis - se ho - mi - nem ho - mi - nem Ve - re

A. mo - nis pe - ni - tet me fe - cis - se ho - mi - nem, Ve - re

T. ni - tet me fe - cis - se ho - mi - nem Ve - re

B. — me fe - cis - se me fe - cis - se ho - mi - nem, Ve - re

190 (#)

D. — fi - li - us es tu me - us mi - hi - - - met pla - ci - - -

A. fi - li - us es tu me - - - us mi - hi - met pla - ci -

T. fi - li - us es tu me - us mi - hi - met pla - ci - - -

B. fi - li - us es tu me - us mi - hi - met pla - ci - tus in

196

D. tus in quo sum pla - ca - tus ho - di - e te mi fi - li ge -

A. tus in quo sum pla - ca - tus ho - di - e te mi fi - li

T. tus in quo sum pla - ca - - - tus ho - di - e te mi

B. quo sum pla - ca - tus ho - di - e te mi fi - - - li mi fi -

202 p. 390 Organista,

D. - nu - i ge - nu - i ge - nu - i, Hu - ic om - nes aus - cul - ta -

A. — ge - nu - i ge - nu - i Hu - ic om - nes aus - cul -

T. fi - li ge - nu - i, Hu - ic om - nes au - scul -

B. - - - - li ge - nu - i, Hu - ic om - nes au - scul -

Epiphanius - Festa christi

209 (♯)

D. - - te po - pu - - - li pre - cep - to - ri pre - cep - to - ri

A. ta - te po - pu - li po - pu - li po - pu - li pre - - - cep - to - ri,

T. ta - te po - pu - li pre - cep - to - ri,

B. ta - - - te po - pu - li po - pu - li pre - cep - to - ri,

Reges tharsis

In E[pi]ph[an]ia domini, Offert[orium],

Cod. Sang. 542, pp. 390–397
Manfred Barbarini Lupus

Tenor. *Or[ganum],*

Re - ges - thar - sis,

Discantus. *1 Or[ganum],*

Altus. *1*

Tenor. *1*

Bassus. *1*

Et in - su - le et in - su - le et in - su - le

Et in - su - le et in - su - le mu - ne - ra

D. *7*

A. *7*

T. *7*

B. *7*

mu - ne - ra mu - ne - ra of - fe - rent of -

le mu - ne - ra mu - ne - ra mu - ne - ra of - fe - rent

mu - ne - ra

mu - ne - ra of - fe - rent

D. *14* p. 392 (#)

A. *14*

T. *14*

B. *14*

fe - rent of - fe - rent of - fe - rent

o - fe - rent mu - ne - ra of - fe - rent re -

of - fe - rent

rent of - fe - rent of - fe - rent of - fe - rent

Epiphania - Reges tharsis

47

D. *et a - do - ra - bunt et a - do - ra - bunt e -*

A. *et ad - do - ra - - - - - bunt e - - - - um om - - - -*

T. *a - do - - - - ra - - - - - - - - - - bunt e -*

B. *du - - - - cent ad - du - - - - cent et a - do - ra -*

53

D. *um om - - - - nes re - ges re - ges ter - re ter -*

A. *nes re - ges re - ges ter - - - - re*

T. *- - - - um om - - - - nes re - - - -*

B. *- - - - bunt et a - do - - - - ra - - - - bunt e - um om -*

60

D. *- - - - re om - nes gen - - - - tes*

A. *om - nes om - - - - nes gen - tes gen - - - -*

T. *ges ter - - - - re om - - - - nes*

B. *- - - - nes re - ges re - - - - ges ter - re ter - - - -*

67 p. 396

D. *om - nes om - - - - nes ge - - - - tes ser - vi - - - - ent*

A. *tes om - nes gen - - - - tes ser - vi - ent ser - vi -*

T. *gen - - - - tes ser - - - -*

B. *- - - - re om - nes gen - - - - tes om - nes*

Epiphania - Reges tharsis

74

D. *ser - vi - - - ent e - - - i*

A. *ent ser - vi - - - ent ser -*

T. *vi - - - ent*

B. *gen - tes ser - vi - - - ent ser - - - vi - - - - ent e - -*

80

D. *e - - - i e - i.*

A. *vi - - - [ent] e - i e - - - i e - - - i.*

T. *e - - - i.*

B. *i - - - e - i e - - - i.*

Vidimus stellam eius

In E[pi]ph[an]ia domini, Com[muni]o,

Cod. Sang. 542, pp. 396–399
Manfred Barbarini Lupus

Chorus,

Tenor. Vi - di - mus

1 Chorus, (#)

Discantus. Stel - lam e - ius in o - ri - en - - - te in or - ri - en -

1 Altus. Stel - lam e - ius in o - ri - en - te in o - ri -

1 Tenor. Stel - lam e - ius in o - - - - ri - en - te et

1 Bassus. Stel - lam e - - - ius in o - ri - en - te in o - ri -

7 p. 398

D. te et ve - - - ni - mus cum mu - ne - ri - bus cum mu - ne -

7 A. en - te et ve - - - ni - - - mus cum cum

7 T. - - - ve - - - ni - mus cum mu - ne - - - ri - - -

7 B. en - te et ve - ni - - - - - - - - mus cum mu -

13 (#) (#) (#)

D. ri - bus a - - do - ra - re a - do - ra - - - re a - - - do - ra -

13 (#) A. mu - ne - ri - - - bus a - do - ra - - -

13 T. - - - bus a - do - - - ra - re

13 B. ne - ri - bus cum mu - ne - - - - - ri - bus a -

Epiphania - Vidimus stellam eius

19

D. *re do - mi - num do - mi - - - num*

A. *- - - - re do - mi - num do - mi - - - - num*

T. *do - mi - - - - num.*

B. *do - ra - re do - - - - mi - num do - - - mi - num.*

The musical score is written for four voices: Soprano (D.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.). It begins at measure 19. The Soprano part starts with a whole note 're' followed by a half note 'do', then a dotted quarter note 'mi', and a half note 'num'. The Alto part has a whole rest, then a half note 're', followed by a dotted quarter note 'do', a half note 'mi', and a half note 'num'. The Tenor part has a whole rest, then a half note 'do', a dotted quarter note 'mi', and a half note 'num'. The Bass part has a whole note 'do', a half note 'ra', a whole note 're', a whole rest, a dotted quarter note 'do', a half note 'mi', and a half note 'num'. The lyrics are written below the notes. There are two key signatures: one with a sharp (F#) at the beginning and one with a natural sign (F) at the end. The piece concludes with a double bar line.